

NEU

FISHER

The first name in high fidelity

High Fidelity Studio Line

eller
ael Otto
Classic.de

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto
HiFi-Classic.de



System 3500

Technik und Komfort: Das neue FISHER HiFi-System 3500

Mit dem System 3500 stellt Ihnen FISHER ein neues Programm vor, mit dessen vielseitigen Kombinations-Möglichkeiten Sie sich Ihre individuelle HiFi-Anlage auf- und jederzeit auch ausbauen können.

Wir bieten Ihnen sechs verschiedene Leistungsstufen zwischen 70 und vollen 240 Watt Sinusleistung. Sie haben die Wahl zwischen 3 Receivern, 3 Verstärkern, 5 Cassettendecks und 5 Plattenspielern für die Grundausstattung Ihrer Anlage. Und als Spitze des Bedienungskomforts bietet Ihnen das System die Fernsteuerbarkeit einer kompletten Anlage vom Cassettendeck bis zum Plattenspieler. Über einen Infrarot-Handsender steuern Sie dann alle Laufwerks- und Suchfunktionen bequem vom Sessel aus. Und dabei geht der Komfort so weit, daß Sie zum Beispiel den Tonarm des Plattenspielers gezielt in der Leerrille vor einem gewünschten Titel mitten in der Langspielplatte aufsetzen können.

Die Leistungs- und Ausbaustufen des Systems 3500

Wie bereits erwähnt stehen 6 Leistungsstufen zu Ihrer Wahl. Das sind drei Receiver mit 70, 130 und 240 Watt Sinusleistung und drei Verstärker mit 90, 170 und 220 Watt Sinusleistung.

Wenn Sie sich nun eine komplette, aber preisgünstige Anlage vorstellen, kann der Anfang so aussehen: Sie kombinieren den Receiver RS-245 mit dem Cassettendeck CR-123 und dem Plattenspieler MT-6410. Damit hätten Sie bereits eine leistungsfähige und vielseitige Anlage.



Eine komplette Anlage mit Receiver, Cassettendeck und Plattenspieler.

Und so sieht dann die Anlage mit den jeweils hochwertigsten Einzel-Bausteinen des Systems aus: Synthesizer-Tuner FM-550, Verstärker CA-550, Cassettendeck DD-450 und der Plattenspieler MT-6360 D als komplette Anlage.



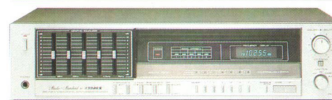
Die Fernsteuereinheit des Systems 3500
CB - 550

Auf die technische Spitze läßt sich diese Spitzenanlage noch durch die Ergänzung mit dem Equalizer EQ-550 und durch das Rauschunterdrückungs-System FISHER „Super D“ treiben. Mit dem Super D ist bei Cassetten-Aufnahmen ein Dynamikumfang von bis zu 100 dB möglich! Und für diese Anlage würden wir Ihnen dann auch noch den Komfort der Infrarot-Fernsteuerung empfehlen. Für den Fall, daß Sie das Geld für eine komplette Anlage nicht gleich auf einmal hinlegen wollen, bietet natürlich ein Baustein-Programm, wie das FISHER 3500, eine ideale Möglichkeit, die Anlage erst im Laufe eines längeren Zeitraumes auszubauen. Übrigens hilft Ihnen der HiFi-Spezialist Ihres FISHER-Fachhändlers gerne bei der Auswahl und Kombination der Bausteine und der passenden Lautsprecher. Fragen Sie ihn doch einmal.



Die Basis-Anlage mit den hochwertigsten Einzel-Bausteinen des FISHER-Systems 3500.

Receiver



FM-550 Quarzsynthesizer-Tuner – UKW, MW, 2 x 6 Stationstasten, Sendersuchlauf, LED-Anzeige für Feldstärke, fernsteuerbar, Empfindlichkeit (DIN) 0,9 µV, Trennschärfe (IHF) 60 dB.

RS-245 100 Watt Gesamtsitzenleistung, 2 x 35 Watt Sinus, Quarzsynthesizer, UKW, MW, 5-Band-Equalizer, 2 x 6 Stationstasten, automatischer und manueller Sendersuchlauf.



RS-270 160 Watt Gesamtsitzenleistung, 2 x 65 Watt Sinus, A-2-Technik, UKW, MW, 2 x 6 Stationstasten, separater Vor-/Vorverstärker, Klangeinsteller mit umschaltbarem Einsatzpunkt („Turnover“), Empfindlichkeit UKW 0,9 µV.



RS-280 264 Watt Gesamtsitzenleistung, 2 x 120 Watt Sinus, Quarzsynthesizer, UKW, MW, 5-Band-Equalizer, 2 x 5 Stationstasten, Sendersuchlauf, UKW-Empfindlichkeit 1,0 µV.



CA-250 120 Watt Gesamtsitzenleistung, 2 x 45 Watt Sinus, LED-Anzeige für Ausgangsleistung, Drucktasten, High-Filter, fernsteuerbar, Leistungsbandbreite 10 – 60.000 Hz.



CA-350 230 Watt Gesamtsitzenleistung, 2 x 85 Watt Sinus, Klasse A-2-Technik, LED-Anzeige für Ausgangsleistung, Drucktasten, High-Filter, fernsteuerbar.



CA-550 285 Watt Gesamtsitzenleistung, 2 x 110 Watt Sinus, Klasse A-2-Technik, LED-Anzeige für Ausgangsleistung, Drucktasten, High-Filter, Subsonic, fernsteuerbar.

Tuner



FM-350 L UKW, MW, LW, Analog-Abstimmung, LED-Anzeige für Feldstärke, High Blend-Filter, Servo-Lock-Einrichtung, Empfindlichkeit (DIN) 0,9 µV, Trennschärfe (IHF) 60 dB.

Plattenspieler



MT-6410 Flachriemen-Antrieb, DC-Servo-Motor, Außenstroboskop, Halbautomatik, Tonarm mit magnetischer Tonabnehmer, Überhang einstellbar, Gleichlaufschwankungen (WRMS) 0,05%.

MT-6420 Direktantrieb, Gleichlaufschwankungen (WRMS) 0,035%. Die weitere technische Ausstattung ist baugleich mit dem MT-6410.



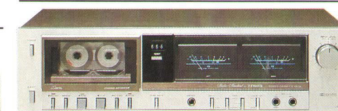
MT-640 Direktantrieb, bürstenloser DC-Servo-Motor, beleuchtetes Innenstroboskop, Vollautomatik, Tonarm mit magnetischer Tonabnehmer, Überhang einstellbar, Auto Repeat, Gleichlaufschwankungen (WRMS) 0,03%.

MT-650 Quarz geregelter Direktantrieb, die weitere technische Ausstattung ist weitgehend mit dem MT 640 identisch.



MT-6360 D Vollautomat mit Direktantrieb, Linear-Motor, Mikroprozessor-gesteuerte Automatik, automatisches Abspielen jedes beliebigen Musikstückes auf einer LP, Infrarot-Fernbedienung.

Cassettendecks



CR-123 „Soft-Touch“-Tasten, motorunterstützte Servo-Mechanik, einschließlich Reineisen-Band, Frequenzgang (METAL) 20 – 19.000 Hz, Gleichlauf (WRMS) 0,04%.



CR-130 „Soft-Touch“-Tasten, motorunterstützte Servo-Mechanik, 3 Bandsorten, einschließlich Reineisen-Band, Spitzenwert-Anzeige, automatische Programmsuche (ASF), Frequenzgang 20 – 19.000 Hz (METAL), Gleichlauf (WRMS) 0,04%.



CR-150 3-Kopf-System, „Soft-Touch“-Tasten, motorunterstützte Servo-Mechanik, Hinterband-Kontrolle, BIAS, Spitzenwert-Anzeige, einschließlich Reineisen-Band, Übertragungsbereich (METAL) 20 – 20.000 Hz, Gleichlauf (WRMS) 0,04%.

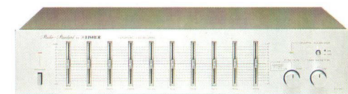


DD-350 Direktantrieb, 2-Motoren-Laufwerk, „Soft-Touch“-Tasten, Voll-Logic-Steuerung, 3 Bandsorten, einschließlich Reineisen-Band, Übertragungsbereich (METAL) 20 – 21.000 Hz, Gleichlauf (WRMS) 0,03%.



DD-450 3-Kopf-System, Direktantrieb, 2-Motoren-Laufwerk, Voll-Logic-Steuerung, abschaltbare Spitzenwert-Abfallverzögerung, 4 Bandsorten einschließlich Reineisen, BIAS-Feineinstellung, Einsteller für Ausgangspegel, fernsteuerbar, Automatik-Funktion, Übertragungsbereich (METAL) 20 – 21.000 Hz, Gleichlauf (WRMS) 0,03%.

Equalizer



EQ-350 10-Band-Equalizer für beide Stereo-Kanäle, Einstell-Umfang ± 12 dB pro Frequenzband.



EQ-550 12-Band-Equalizer mit individueller Einstellbarkeit für beide Stereo-Kanäle, Einstell-Umfang ± 12 dB pro Frequenzband.

Infrarot-Fernsteuerung



CB-550 separater Baustein zur Infrarot-Fernsteuerung für FM-550, CA-250, CA-350, CA-550, DD-350, DD-450, MT-6360 D.

5 Anlagen aus dem System 3500



Eine Receiver-Anlage im Rack RA-30 mit den Geräten Receiver RS-245, Cassettendeck CR-130 und Plattenspieler MT-6420.



Eine stärkere Receiver-Anlage mit dem RS-270, Cassettendeck CR-150 und dem Plattenspieler MT-6420. Sinusleistung: bereits 130 Watt.



Eine größere Anlage im größeren Rack RA-36. Die Bausteine: Plattenspieler MT-640, Tuner FM-350, Verstärker CA-350 und Cassettendeck DD-350.



Kurz unter der Spitzenanlage liegt diese Kombination mit Plattenspieler MT-650, Synthesizer-Tuner FM-550, Verstärker CA-350, Cassettendeck DD-350 im Rack RA-36.



Die absolute Spitzenanlage im großen Rack RA-550. Die Geräte: Plattenspieler MT-6360D, Infrarot-Fernsteuereinheit CB-550, Synthesizer-Tuner FM-550, Verstärker CA-550, Equalizer EQ-550, FISHER Super D, Cassettendeck DD-450.

Ihr FISHER-Fachhändler

FISHER High Fidelity Studio Line System 3500

23 Einzel-Komponenten stehen im HiFi-System 3500
in abgestuften Preis-, Leistungs- und
Ausstattungsklassen zu Ihrer Wahl.

Wir wünschen Ihnen viel Vergnügen und Vorfreude
beim Zusammenstellen Ihrer Traum-Anlage.



Rack RA-30



Rack RA-36



Rack RA-550

Mit dem System 3500 stellt Ihnen FISHER ein Programm vor, mit dessen vielseitigen Kombinations-Möglichkeiten Sie sich Ihre individuelle HiFi-Anlage auf- und jederzeit auch ausbauen können. Wir bieten Ihnen sechs verschiedene Leistungsstufen zwischen 70 und vollen 240 Watt Sinuslei-

stung. Sie haben die Wahl zwischen 3 Receivern, 3 Verstärkern, 5 Cassettendecks und 5 Plattenspielern für die Grundausstattung Ihrer Anlage. Und als Spitze des Bedienungskomforts bietet Ihnen das System die Fernsteuerbarkeit einer kompletten Anlage vom Cassettendeck bis zum Plattenspieler. Über einen Infrarot-Handsender steuern Sie dann alle Laufwerks- und Suchfunktionen bequem vom Sessel aus.

Und dabei geht der Komfort so weit, daß Sie zum Beispiel den Tonarm des Plattenspielers gezielt in der Leerrille vor einem gewünschten Titel mitten in der Langspielplatte aufsetzen können.

Auf die technische Spitze läßt sich die Spitzenanlage noch durch die Ergänzung mit einem Equalizer und durch das Rauschunterdrückungs-System FISHER „Super D“ treiben. Mit dem Super D ist bei Cassetten-Aufnahmen ein Dynamikumfang von bis zu 100 dB möglich!

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto
HiFi-Classic.de

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto
HiFi-Classic.de

© beim Hersteller
Archiv Michael Otto
HiFi-Classic.de

Verstärker



CA-250 120 Watt Gesamtmusikleistung, 2 x 45 Watt Sinus, LED-Anzeige für Ausgangsleistung, Drucktasten, High-Filter, fernsteuerbar, Leistungsbandsbreite 10 – 60.000 Hz.



CA-350 230 Watt Gesamtmusikleistung, 2 x 85 Watt Sinus, Klasse A-2-Technik, LED-Anzeige für Ausgangsleistung, Drucktasten, High-Filter, fernsteuerbar.



CA-550 290 Watt Gesamtmusikleistung, 2 x 110 Watt Sinus, Klasse A-2-Technik, LED-Anzeige für Ausgangsleistung, Drucktasten, High-Filter, Subsonic fernsteuerbar.

Die Gesamtmusikleistung entspricht der Summe der Musikleistungen aus beiden Stereokanälen

Tuner



FM-350 L UKW, MW, LW, Analog-Abstimmung, LED-Anzeige für Feldstärke, High Blend-Filter, Servo-Lock-Einrichtung, Empfindlichkeit (DIN) 0,9 μ V, Trennschärfe (IHF) 60 dB.



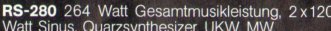
FM-550 Quarzsynthesizer-Tuner – UKW, MW, 2 x 6 Stationstasten, Sendersuchlauf, LED-Anzeige für Feldstärke, Empfindlichkeit (DIN) 0,9 μ V, Trennschärfe (IHF) 60 dB, fernsteuerbar.



RS-245 100 Watt Gesamtmusikleistung, 2 x 50 Watt Sinus, Quarzsynthesizer, UKW, MW, 5-Band-Equalizer, 2 x 6 Stationstasten, automatischer und manueller Sendersuchlauf.



RS-270 160 Watt Gesamtmusikleistung, 2 x 80 Watt Sinus, A-2-Technik, UKW, MW.



RS-280 264 Watt Gesamtmusikleistung, 2 x 120 Watt Sinus, Quarzsynthesizer, UKW, MW.

Wenn Sie sich für die großen Receiver interessieren: Fordern Sie den Katalog an.

Cassettendecks



CR-123 „Soft-Touch“-Tasten, motorunterstützte Servo-Mechanik, einschließlich Reineisen-Band, Frequenzgang (METAL) 20 – 19.000 Hz, Gleichlauf (WRMS) 0,04%.



CR-150 3-Kopf-System, „Soft-Touch“-Tasten, motorunterstützte Servo-Mechanik, Hinterband-Kontrolle BIAS, Spitzenwert-Anzeige, einschließlich Reineisen-Band, Übertragungsbereich (METAL) 20 – 20.000 Hz, Gleichlauf (WRMS) 0,04%.



DD-350 Direktantrieb, 2-Motoren-Laufwerk, „Soft-Touch“-Tasten, Voll-Logic-Steuerung, 3 Bandsorten, einschließlich Reineisen-Band, Übertragungsbereich (METAL) 20 – 21.000 Hz, Gleichlauf (WRMS) 0,03%, fernsteuerbar.

Zwei weitere Cassettendecks, das CR-130 und das Spitzengerät DD-450 finden Sie im FISHER-Katalog.

Plattenspieler



MT-6410 Flachriemen-Antrieb, DC-Servo-Motor, Außenstroboskop, Halbautomatik, Tonarmlift, magnetischer Tonabnehmer, Überhang einstellbar, Gleichlaufschwankungen (WRMS) 0,05%.

MT-6420 Im Design des 6410 mit Direktantrieb.



MT-640 Direktantrieb, bürstenloser DC-Servo-Motor, beleuchtetes Innenstroboskop, Vollautomatik, Tonarmlift, magnetischer Tonabnehmer, Überhang einstellbar, Auto Repeat, Gleichlaufschwankungen (WRMS) 0,03%.



MT-650 Quarz geregelter Direktantrieb, die weitere technische Ausstattung ist weitgehend mit dem MT-640 identisch.



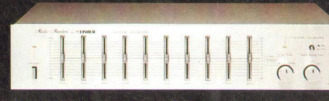
MT-6360 D Vollautomat mit Direktantrieb, Linear-Motor, Mikroprozessor-gesteuerte Automatik, automatisches Abspielen jedes beliebigen Musikstückes auf einer LP, Infrarot-Fernbedienung.

Infrarot-Fernsteuerung



CB-550 separater Baustein zur Infrarot-Fernsteuerung für FM-550, CA-250, CA-350, CA-550, DD-350, DD-450, MT-6360 D.

Equalizer



EQ-350 10-Band-Equalizer für beide Stereo-Kanäle, Einstell-Umfang ± 12 dB pro Frequenzband.



EQ-550 2 x 12-Band-Equalizer mit individueller Einstellbarkeit für beide Stereo-Kanäle, Einstell-Umfang ± 12 dB pro Frequenzband.

Ausführliche Informationen über die Bausteine des Systems 3500 gibt Ihnen der große FISHER Gesamtkatalog. Sie bekommen ihn beim FISHER-Fachhändler oder direkt von FISHER.

Leistungs- und Ausbaustufen des FISHER-HiFi-Systems 3500. Anlagen-Beratung.



2 x 35 Watt Sinus

100 Watt Gesamt-Musikleistung*)
Plattenspieler MT-6410, Riemenantrieb
Receiver RS-245
Cassettendeck CR-123
Rack RA-30
Lautsprecher SME-370

Diese Anlage bietet Ihr FISHER-Fachhändler komplett als FISHER-HiFi-System 3506 – mit Lautsprecher 3506 L



2 x 45 Watt Sinus

120 Watt Gesamt-Musikleistung*)
Plattenspieler MT-6410, Riemenantrieb
Analog-Tuner FM-350
Integrierter Vor-Endverstärker CA-250
Cassettendeck CR-123
Rack RA-30
Lautsprecher SME-370

Diese Anlage steht beim FISHER-Fachhändler komplett als FISHER-HiFi-System 3501 – mit Lautsprecher 3501 L



2 x 45 Watt Sinus

120 Watt Gesamt-Musikleistung*)
Plattenspieler MT-6420, Direktantrieb
Synthesizer-Tuner FM-550
Integrierter Vor-Endverstärker CA-250
Cassettendeck CR-123
Rack RA-30
Lautsprecher SME-370

Diese Anlage steht beim FISHER-Fachhändler komplett als FISHER-HiFi-System 3502 – mit Lautsprecher 3502 L



2 x 85 Watt Sinus

230 Watt Gesamt-Musikleistung*)
Plattenspieler MT-640, Direktantrieb
Synthesizer-Tuner FM-550
Integrierter Vor-Endverstärker CA-350
Cassettendeck DD-350, Direktantrieb
Equalizer EQ-350
Rack RA-36
Lautsprecher STE-5100

Diese Anlage steht beim FISHER-Fachhändler komplett als FISHER-HiFi-System 3503 – mit Lautsprecher 3503 L



2 x 110 Watt Sinus

284 Watt Gesamt-Musikleistung*)
Plattenspieler MT-6360 D, Linearantrieb
Fernsteuerereinheit CB-550
Synthesizer-Tuner FM-550
Integrierter Vor-Endverstärker CA-550
Cassettendeck DD-450, 3 Tonköpfe, Direktantrieb
Equalizer EQ-550
Rack RA-550

Diese Anlage steht beim FISHER-Fachhändler komplett als FISHER-HiFi-System 3504.

Wir haben hier fünf Anlagen zusammengestellt, die Ihnen als Beispiele zeigen sollen, wie Sie Ihre persönliche Anlage aus den 23 Einzelbausteinen des Systems 3500 kombinieren können.

Es läßt sich natürlich jede Anlage erweitern und jedes Gerät durch ein höherwertiges oder auch durch ein preisgünstigeres ersetzen.

Die HiFi-Spezialisten der FISHER Fachhändler beraten Sie gerne bei der Auswahl.

Den denkbar höchsten Bedienungskomfort bietet das System 3500 mit der von einem Mikro-Prozessor gesteuerten drahtlosen Infrarot-Fernbedienung. Mit dem kleinen Handsender REM-550 geben Sie Ihre Bedienungsbefehle, die über ein Infrarotsignal an den Fernsteuer-Baustein CB-550 gesendet werden, der dann die Steuerung des Plattenspielers, Cassettendecks, Tuners und Verstärkers übernimmt.